



Referat af møde i den administrative styregruppe 12. april 2016 kl.13-15.30

Mødet blev afholdt på Nyborg Rådhus, Torvet 1, 5800 Nyborg i mødelokale 2, 2. sal.

Til stede: Ellen Drost (Odense), Peter Nielsen (Assens), Mai-Britt Helle Jensen (Faaborg-Midtfyn), Morten Just (Kerteminde), Anja Knudsen (Nordfyns), Jan Hermansen (Nyborg), Stine Keiding (Kulturregion Fyn), Nete Gedde Jacobsen (Kulturregion Fyn).

Jette Larsen, Odense kommune, deltog under punkt 1.

Afbud: Anni Bagge Jensen, Kimma Vingaard Thomsen, Morten Refskou.

1. Regnskab 2015

Jette Larsen fremlagde det u-reviderede regnskab. Der er merforbrug på nogle poster, hvilket hænger sammen med, at vi stadig venter på midler fra staten i forhold til tilskud i 2015 – det overvejes, om der skal gøres opmærksom på det uacceptable i, at kommunerne således skal have udlæg og agere bank for staten.

Børneteaterrefusionsproblematikken blev drøftet. Sekretariatet vender tilbage, når der er konkrete meldinger fra styrelsen.

Der var enighed om at "spise" af opsparingen, og at der fremadrettet budgetlægges, så der på sigt ikke opstår risiko for at stå tilbage med et overforbrug.

Sekretariatet laver et budgetoverblik over hele den periode, aftalen dækker.

Regnskabet er – som regnskaber ofte er – svært at forklare. Jette deltager derfor i næste møde med den politiske styregruppe, så de har mulighed for at spørge ind. Der opfordres til, at der i dagsordensteksten fremhæves "highlights" fra regnskabet.

6. marts 2016

Odense Slot
Nørregade 36
5000 Odense C

Tlf. 65512806
E-mail ngj@odense.dk
www.kulturregionfyn.dk

REF.
ngj

JOURNALNR.
20.20.00-G01-1-16

Kulturregion Fyn er et samarbejde mellem 9 fynske kommuner og Kulturministeriet, som har til formål at fastholde og fremme samarbejdet mellem de fynske kommuner på kulturområdet.

Evt. kan materialet stilles op på en måde, så budget og regnskab er direkte sammenligneligt.

2. Talentudviklingsprojekt under ”Fyn er film”

Der skal udvikles et talentudviklingsprojekt under indsatsområdet ”Fyn er Film” i stedet for det forslag, der blev drøftet på det administrative styregruppemøde 28. januar 2016 i Kerteminde.

Indledningsvist blev der redegjort for, hvad der er opstillet af mål for filmtalentprojektet i kulturaftalen, og hvad historien indtil nu med udviklingen af et talentprojekt har været. Det har været en vanskelig fødsel, og det skal derfor overvejes, i hvilken retning projektet skal udvikles, og hvem målgruppen mere præcist skal være.

Det skal overvejes, hvordan der kan bygges bro mellem eksisterende tilbud, også selv om der er tale om uddannelses- eller erhvervsområdet – men Kulturregion Fyn skal ikke bruge egne ressourcer på et projekt, der handler om konkret uddannelse af filmhåndværkere. Vi kan dog godt tage en dialog med erhvervsskolerne – Erhvervsakademiet Lillebælt – om dette. Det er vigtigt at huske i processen, at det stadig er forholdsvis få, der er brug for at uddanne – og vil kvaliteten så blive god nok?

Film Fyn tænkes ind i en afklaring af, hvad der er af behov og muligheder. Det kan evt. undersøges, om der kan laves et udviklingsforløb, og om der i Region Syddanmark kan søges midler til et forløb.

Vi inviterer Film Fyn og relevante parter til møde, det er vigtigt at Anne Bertram fra sekretariatet deltager.

Selve Kulturregion Fyns talentprojekt tænkes ind i noget der allerede eksisterer, nemlig filmprofilskolerne – hvordan understøtter vi udviklingen af de talenter, der findes her, og som gerne vil arbejde med filmmediet? Sekretariatet kommer med et nyt bud, der tænker talentprojektet ind i filmprofilskoleprojektet.

Ellen orienterede om møde på Zentropa hvoraf det fremgik, hvad tilskuddene til FilmFyn generer af omsætning – for hver krone givet ud, kommer der ca. to tilbage til Fyn.

3. Pulje

Det blev på det politiske styregruppemøde 22. februar på Egeskov besluttet, at der etableres en pulje på 600.000 kr., som den politiske styregruppe kan råde over til initiativer, der opstår i løbet af kulturaftalen.

Den konkrete udformning af puljen blev drøftet på baggrund af oplæg fra sekretariatet.

Der er interesse for vinterkulturuge og for at have fokus på kulturoplevelser for fynboer, der normalt ikke har mulighed for at opsøge kulturoplevelser, f.eks. plejehjemsbeboere eller udsatte børn. Det er vigtigt at der vælges ét tema, som vælges ud, og som der kan søges til. Der kan også fremgå, hvad der ikke kan støttes.

Der skal ligge nogle helt klare kriterier for hvad der kan søges til.

Det blev drøftet, hvorvidt det valgte tema skal afspejle noget, kommunerne ikke hver især kan løfte på egen hånd.

Forslaget om en vinterkulturuge og kulturtilbud til fynboer, der ikke selv (så nemt) kan opsøge kulturtilbud blev drøftet. Det kunne være plejehjemsbeboere eller flygtninge. Vi kunne dyrke fællesskabet og det fynske særpræg.

Konceptudviklingen sker i sekretariatet, mens den politiske styregruppe beslutter indhold.

Der tages på næste møde i den politiske styregruppe stilling til, om der fortsat er ønske om at støtte kunsten.nu, sommerballet og opera.

Sekretariatet arbejder videre med en mere præcis fremstilling af muligheder til temabaseret indsats, denne fremlægges først for den administrative styregruppe.

4. Formidlingstiltag under "Kultur der ses"

Punktet udsat til næste møde i den administrative styregruppe.

5. Studietur 2017

Styregrupperne har været i Berlin, Stockholm og Ruhr-distriktet. Erfaringen er, at det har været værdifulde oplevelser, og som har givet god inspiration i de enkelte kommuner og været med til at sikre netværksdannelse.

Kultur- og Fritidsudvalget i Assens er på vej til en forstad til Madrid på studietur for at samle inspiration – men man behøver ikke nødvendigvis at rejse så langt, der vil også kunne samles inspiration tættere på.

Det undersøges, hvilken europæisk storby der er europæisk kulturhovedstad i 2017 – ud over Aarhus.

Der arbejdes videre med at konkretisere en studietur, der skal samtidig lægges op til hvad formålet er - branding, turisme, vækst, hvordan man booster borgernes stolthed over eget lokalområde.

Sekretariatet udarbejder et konkret forslag, der lægges op til politisk behandling.

6. Nyt fra sekretariatet

Tilskud til de små storbyteatre – der er kommet besked fra Kulturstyrelsen om, at de små storbyteatre i provinsen i højere grad skal tilgodeses fremover. Særligt Ålborg får gevinst ved dette, men de små storbyteatre i Aarhus og Odense tilgodeses også.

Der har været afholdt kick off-arrangement på MOD.STRØM

Der er kommet en henvendelse fra musikeren Rasmus Nøhr om et evt. samarbejde. Da hans koncept ikke er velegnet set ind i en Kulturregion Fyn-kontekst henvises han til de enkelte kommuner.

7. Evt.

Hvis der opleves problemer med at få tilslutning til Kulturregion Fyns projekter, skal den relevante chef fra administrative styregruppe kontaktes så hurtigt som muligt.

Cecilia de Jong holder oplæg på om ungeområdet på næste møde i den politiske styregruppe.

Næste møde holdes i Faaborg, Hasse deltager på mødet i stedet for Mai-Britt.

Ellen sidder i den referencegruppe Ellen Trane Nørby har nedsat ift den åbne skole, og den pulje, der er nedsat ift den åbne skole.

Det drøftes på et senere tidspunkt i den administrative styregruppe hvordan det går med den i de enkelte kommuner. Punktet dagsordensættes.