



## Referat af administrativt styregruppemøde i Nyborg 31.5.17

**Til stede:** Martin Petersen, Anni Bagge Jensen, Peter Nielsen, Mai-Britt Jensen, Dorte Elgaard, Lili Jensen, Morten Just, Stine Keiding, Nete Gedde Jacobsen og Cecilia de Jong/Anne Bertram under henholdsvis punkt 1 og punkt 8.

**Afbud:** Jan Hermansen, Anja Knudsen, Lasse Wilsdahl

Martin bød velkommen til mødet og gjorde opmærksom på, at sekretariatet arbejder på at finde en ny form til dagsordensskabelonen med en tydeligere markering af, hvilke punkter der er henholdsvis til afgørelse, drøftelse/forberedelse og orientering. I den forbindelse er det fint med input fra styregruppen, så skabelonen bliver så velegnet som muligt.

### A: Sager til afgørelse i den politiske styregruppe:

#### 1 Igangsættelse af FilmFreak

Projektleder Anne Bertram fortalte om filmtalentprojektet FilmFREAK og delte projektbeskrivelse ud. Efter råd fra DFI er brugen af ordet "talent" blevet nedtonet i projektet, som derfor hedder FilmFREAK.

Helt overordnet vægtes ikke bare de kunstneriske men også de praktiske fagligheder forbundet med filmproduktion i projektet. Projektets primære målgruppe er børn i alderen 12-17 år.

Projektbeskrivelsens ordvalg blev drøftet, herunder brugen af ordene "talent", "særlige evner" og "interesse". Sekretariatet overvejer, om der skal ændres i projektbeskrivelsen for at tydeliggøre, at projektet ikke bare henvender sig til særligt dygtige elever (med særlige evner), men i lige så høj grad til elever med særlig interesse.

I projektafviklingen vil de 11 filmprofilskoler blive inddraget. Af de 11 filmprofilskoler er to skoler privatskoler, fordi der i de pågældende kommuner – Svendborg og Nordfyns – ikke var folkeskoler, der ønskede at deltage i projektet.

Lige nu er det uafklaret, om Birkhovedskolen i Nyborg vil deltage fremadrettet, der arbejdes på at finde en anden skole, hvis de takker nej.

7. juni 2017

Odense Slot  
Nørregade 36  
5000 Odense C

Tlf. 65512806  
E-mail ngj@odense.dk  
www.kulturregionfyn.dk

REF.  
ngj

JOURNALNR.  
20.00.00-G01-2733-16

**Kulturregion Fyn er et samarbejde mellem de 9 fynske kommuner og Kulturministeriet, som har til formål at fastholde og fremme samarbejdet mellem de fynske kommuner på kulturområdet.**

Anne Bertram vil i den kommende periode deltage i skoleledermøder i de fynske kommuner for at fortælle om projektet "Film for børn og unge" overordnet.

Der vil blive søgt midler fra DFI i forbindelse med projektets afvikling.

Anne bad om, at styregruppe-medlemmerne melder tilbage til hende, hvis der er lokale samarbejdspartnere, de synes mangler i beskrivelsen.

Det blev drøftet i hvilket omfang bibliotekarer og kulturmedarbejdere skal deltage – og hvilken gevinst der er for bibliotekerne i at deltage, og at det i projektbeskrivelsen er væsentligt, at vi ikke lover mere, end vi kan holde.

Der bør generelt medfølge en beskrivelse af økonomien /de økonomiske konsekvenser i forbindelse med fremlagte dagsordenspunkter, dette aspekt skal tilføjes til projektbeskrivelsen inden den fremlægges for den politiske styregruppe.

### **Beslutning**

Den administrative styregruppe indstiller til den politiske styregruppe, at projekt FilmFREAK igangsættes.

## 2 Regnskab 2016

Der var ingen bemærkninger til det fremlagte regnskab. Styregruppen foreslog, at Jette Larsen, BKF, deltager på mødet med den politiske styregruppe inden sommerferien med henblik på at gennemgå regnskabet i detaljer. Det undersøges, om Jette har mulighed for at deltage.

### **Beslutning:**

Den administrative styregruppe indstiller til den politiske styregruppe, at regnskabet godkendes under forudsætning af, at regnskabet revideres uden bemærkninger.

## **B: Sager til afgørelse i den administrative styregruppe:**

### 3 Børneteater og opsøgende teater

I forbindelse med aflæggelse af regnskab 2016 er det blevet synligt, at ikke alle kommuner bidrager med den forventede egenfinansiering ved indkøb af teaterforestillinger. Da det i kulturaftalen forudsættes, at den kulturelle rammebevilling modsvares af en regional egenfinansiering, kan staten stille krav om tilbagebetaling, hvis kommunerne samlet set ikke stiller med den nødvendige egenfinansiering. Lige nu er grunden til at Kulturregion Fyn ikke skal betale tilskud tilbage for 2016, at Odense, Svendborg og Langeland køber så mange teaterforestillinger, at kulturregionen samlet set er i mål hvad angår egenfinansiering

Problematikken blev drøftet, herunder om der også på dette område – som for øvrige indsatser – gælder det princip, at kommunerne løfter i flok.

Det har tidligere været drøftet, om der skal anvendes en anden fordelingsnøgle – f.eks. indbyggertal, antallet af børn mellem 0 og 15 år eller antallet af børn mellem 3 og 15 år. Disse modeller vil alle føre til en stor omfordeling primært til fordel for Odense Kommune – og derfor har der tidligere ikke været et ønske om en ændring af den nuværende model.

Det blev foreslået, at man kombinerer den nuværende model med en ordning, hvor u-forbrugte midler sidst på året fordeles fra de kommuner, der ikke har brugt dem, til de kommuner, der har købt mange forestiller, og som man derfor kan sige, objektivt set har fået "for lidt" i refusion.

**Beslutning:**

Den administrative styregruppe bemyndiger sekretariatet til at udarbejde forskellige forslag til ny fordelingsnøgle. De drøftes på næste møde i den administrative styregruppe.

4 Studietursrapport

Der blev sagt tak for turen, hvor særligt oplægget om Matera2019 og udnyttelsen af Sassi-området var interessant. Det var lærerigt at se, hvordan Fondazione Matera-Basilicata 2019 havde formået at stable et ikke bare lokalt men også regionalt og internationalt samarbejde på benene.

Det blev foreslået at sætte flere billeder ind i rapporten – sekretariatet undersøger, om der kan findes fotos, der understøtter læringsmæssige pointer. Hvis der gør, sættes de ind, og ellers anses rapporten for færdig, som den foreligger nu.

**Beslutning**

Den administrative styregruppe godkendte rapporten med henblik på videre- sendelse til studieturens deltagere.

**C: Sager til drøftelse/forberedelse:**

5 Henvendelse fra Kulturministeren

Ministeren har tilkendegivet, at hun ønsker at sætte sit aftryk på kulturområdet – og det gælder også på kulturaftalerne, som nu skal igennem et servicetjek.

**Beslutning:**

Formanden for den administrative styregruppe retter henvendelse til kontorchef Ole Winther, Slots- og Kulturstyrelsen med henblik på at fremføre Kulturregion Fyns synspunkter og aftale en proces der sikrer, at vi når rettidigt i mål med den nye aftale gældende fra 1. januar.2019.

6 Kulturmødet Mors – deltagere

Der er tilmeldt tre styregruppemedlemmer til mødet, nemlig Lene Høsthaab, Henrik Nielsen og Lili Jensen.

Maibritt Jensen deltager også, men sammen med delegationen fra Faaborg-Midtfyn Kommune. Lenes Høsthaab har foreslået, at vi evt. laver en fælles tur, men da vi skal bo forskellige steder, vil det være for vanskeligt ift transport på stedet. I stedet blev det foreslået, at de to grupper mødes deroppe.

**Beslutning:**

Den tidligere foreslåede fælles bustur med indlagt stop ved Kongernes Jelling laves om til biltransport direkte til Mors.

## D: Sager til orientering:

### 7 Salg af kunstsamling

Der blev givet en status på salget af kunstsamlingen. Samtlige værker er nu fordelt til kommuner og kulturinstitutioner eller solgt.

Peter Nielsen fra Assens fortalte om henvendelse fra en kunstner, som var blevet kontaktet ifm overdragelse af et af hendes værker til Odense Domkirke. Sekretariatet undersøger sagen.

### 8 Kulturens Laboratorium

Projektleder Cecilia de Jong fortalte, at der har været stor interesse for at deltage i konferencen der afholdes den 8. juni. Halvdelen af de tilmeldte er her fra regionen, den anden halvdel kommer fra resten af landet. Der deltager tre medarbejdere fra Slots- og Kulturstyrelsen.

Der er lavet følgeforskning, som meget præcist viser, hvad de enkelte faggrupper har fået ud af at være med i projektet. Det er en solid rapport, som vi kan lære meget af ift vores fremadrettede arbejde.

Cecilia gennemgik tidsplanen for projektet i 2017-2019. Det der står for døren lige nu, er en stor proces med udvælgelse af kunstnere, kulturinstitutioner og skoler.

Cecilia fortalte, at tilbuddet om deltagelse sendes til skolerne inden sommerferien.

Det er vigtigt, at der skabes en god kontakt til skoleområdet omkring afvikling af projektet. Cecilia bedes kontakte kommunernes kulturkonsulenter – på Langeland skal Anni kontaktes. Cecilia vil også gerne deltage på skoleledermøde i alle kommuner.

Det blev fra styregruppens side tilkendegivet, at Kulturens Laboratorium er et flot og ambitiøst projekt, som der – udover læring – også er mange gode historier i.

### 7. Evt.

Anni fortalte, at der er ansat en kulturkonsulent på Langeland, Morten fortalte, at der er ansat ny kulturkoordinator i Kerteminde Kommune, hun skal på sigt introduceres til Kulturregion Fyn.