

Save the date konference

Status på mesterlære – mellem autoritet og samskabelse

Den 17. december 2019 afholder Kulturregion Fyn og Ryslinge Højskole konferencen "Status på Mesterlære – mellem autoritet og samskabelse" på skønne og stemningsfulde Ryslinge Højskole.

Konferencen finder sted fra kl. 9.30-16.00 og efterfølges af et netværksarrangement der afrundes omkring kl. 18.30. Pris for hele dagen inkl. forplejning er 400 kr. Der serveres en god frokost og efterprogrammet rundes af med en sandwich til hjemturen.

Skynd dig at tilmelde dig denne dag, hvor du kan udveksle erfaringer med gode kolleger der, ligesom dig, arbejder med talentudvikling og scenekunst!

Link til billetter findes her: www.ryslinge-hojskole.dk/mesterlaering

Læs mere...

På konferencen sætter vi fokus på mesterlærebegrebet og diskuterer, hvordan det kan moderniseres, så det på bedste vis kan støtte op om talentudviklingen på scenekunstrådet.

Flere oplægsholdere er allerede inviteret, men vi mangler dig, der arbejder med talentudvikling, for diskussionen skulle gerne krydres med praktiske erfaringer, som du og dine kollegaer har gjort jer i arbejdet med praksisfællesskaber og samskabelse på scenekunstrådet.

Vi vil gerne høre, hvordan I mener, at autoritet og magt i læringsfællesskaber italesættes mest hensigtsmæssigt, og hvad med dynamikken imellem "mesteren" og fællesskabet i praksis? Hvordan oplever I den? Forhåbentligt mener og oplever I alle noget forskelligt, så vi sammen kan blive klogere på mesterlærebegrebet og forsøge at rykke det ind i en mere moderne kontekst.

Keynote speakers er Bertel Haarder og Inger Eilersen, og derudover skal vi også høre fra Ryslinge Højskole, der har fået støtte af Folkehøjskolerne Forening til at undersøge og revitalisere mesterlærebegrebet i flere projekter i 2019. På konferencen kulminerer højskolens undersøgelse i en ny teateropsætning, hvor højskolens unge elever optræder på scenen sammen med den erfarne skuespiller, Anne Vester Høyer. Forestillingen er iscenesat af Bo Madvig.



Bertel Haarder (mf), formand for kulturudvalget og engageret fortaler for mesterlære. Han er opvokset i højskoleverdenen og har siddet som både kultur- og undervisningsminister. Bertel er optaget af relationens betydning i vejledningen af den unge, og peger blandt andet på vekselluddannelse og mesterlære som en del af hemmeligheden hvis vi skal modstå tendensen til akademisering trænger faglig praksis i baggrunden.



Inger Eilersen er uddannet fra Statens Teaterskole i 1989 på instruktøruddannelsen. I dag underviser hun på Den Danske Scenekunsts skole, hvor hun er linjeansvarlig for instruktion. Hun undersøger, hvordan man skaber iscenesættelse, der er gode til at facilitere processer, hvor værket samskabes, og alle involverede partners kompetencer og meddigtning kan finde sted. Hun har skrevet "Procesdesign in artistic management" og udviklet metoden "kunstnerisk respons" der begge vil danne grundlag for det oplæg hun vil holde på konferencen, der har fokus på at præsentere os for en model for ledelse i det kunstneriske, samskabende rum.



Kulturregion Fyn

Konferencen er en afrunding på Kulturregion Fyns talentudviklingsprogram "KulturCamp", og fra kl. 16.30-18.30 vil der være et program primært rettet mod fynske aktører inden for talentudviklingsområdet.

Her vil KulturCamp's samarbejdspartnere bidrage med case-eksempler på egne projekter, og vi runder af med at se fremad.

Følg med på Facebook <https://www.facebook.com/events/690771651368939/> hvor vi vil poste nyheder om programmet løbende.

Har du spørgsmål til konferencen så kontakt projektleder for KulturCamp/konferencen; Cecilia de Jong, cecdi@odense.dk

R
Ryslinge Højskole
TEATER OG FILMSKUESPIL