



Kultur i Natur

Skoleforløb



Kulturregion Fyn



Kære lærer

På de næste sider præsenteres du for fire undervisningsforløb, som Kulturregion Fyn tilbyder gratis til skoler i efteråret 2025

Dette skolekatalog indeholder fire nyudviklede undervisningsforløb, der kobler områderne natur og kultur. Forløbene i dette katalog vil give lærere og elever en unik mulighed for at deltage i tværfaglige undervisningsforløb, som formidler naturen og æstetik på nye inspirerende måder i mødet med hinanden. Rammen for forløbene er et formidlingsgreb, der kan gøre naturfag til en sanselig, poetisk og magisk oplevelse med et kreativt udtryk. Koblingen motivere og fagligt imødekomme flere elever, indenfor de forskellige fagområder.

På de næste sider kan du læse om tilbuddene, og om hvordan de bl.a. kan understøtte eleverne i

- at få en dybere forståelse for økosystemer, via optagelser af et undervandsmiljø med en undervandsdrone
- at få et indblik i danske planters egenskaber som plantefarve gennem hands on øvelser
- at opdage og forstå naturens mangfoldige lyde, ved selv at omdanne disse til nye kunstneriske lydkulisser
- at få viden om dyrs livsbetingelser og deres relation til varme og ild, imens de formes i modellervoks

Læs uddybende beskrivelser af forløbene på de næste sider. Her vil du også kunne orientere dig om, hvilke klassetrin og fag, forløbene henvender sig til. Alle undervisningsforløb kobler fagene natur/teknologi med praktiske musiske fag og er beskrevet med Fælles mål.

Du kan tilmelde din klasse til et forløb via knappen herunder.

[TILMELDING](#)

På tilmeldingssiden vælges kommune og derefter kommer de forløb frem, der udbydes i din kommune. Et forløb tilmeldes ved at "købe"/booke en billet. Der er meget begrænsede pladser og tilmeldingen er efter først-til-mølle princippet. Der er mulighed for at skrive sig på en venteliste til udsolgte forløb.

Hvis din klasse booker et forløb, vil du modtage en kvitteringsmail på købet. Senest en uge inden forløbets start vil du også modtage en mail enten fra den involverede kunstner, naturformidler eller naturinstitution med nærmere information og forberedelsesmateriale.

Vi opfordrer til, at der hurtigst muligt gives besked, hvis der er behov for at afmelde et forløb.

Kulturregion Fyn dækker udgiften til transport i tilfælde af besøg på en institution, dog ikke inden for egen kommune.

Pladser udbydes ud fra hensyn til geografisk spredning og en fair fordeling imellem medlemskommuner i Kulturregion Fyn.

(OBS skoler fra Middelfart er IKKE en del af Kulturregion Fyn og kan derfor ikke tilmelde sig forløb).

Har du spørgsmål vedr. tilmeldingen, så kontakt projektkoordinator Maria Kirk Østergaard på mako@odense.dk eller tlf. 23 99 49 01 i tidsrummet mandag-fredag mellem kl. 9 og 15.

Følg os på Facebook eller se mere om Kulturregion Fyns indsatsområde Kultur i Natur her på vores hjemmeside, hvor du også kan tilmelde dig vores nyhedsbrev, som løbende informere om vores mange spændende Kultur i Natur tilbud.

**Med venlig hilsen,
Kulturregion Fyn**



Havhave og undervandsfilm

BESØG FJORD&BÆLT

Opdag tang som levested og lær at anvende en undervandsdrone

Vi dykker ned under havoverfladen. Ved hjælp af en undervandsdrone skal vi se, hvad der gemmer sig under vandet ved en Havhave. En "havhave" er et sted under vandet, hvor man dyrker marine fødevarer som muslinger og tang. Fjord&Bælt er med i projektet "AlgaeFood", som arbejder for at gøre tang og alger mere udbredt i den regionale madkultur, som en del af en sund og bæredygtig kost.

Hvad finder vi mon af forskellige dyr og organismer i en havhave? Tang er levested for mange arter, også dem man sjældent ser. Måske kan vi komme helt tæt på en sjældent set læbefisk. Eleverne vil få en forståelse for økosystemer og for regenerative fødevarer, både tang og muslinger - og deres betydning for havet.

Filmproducer Mikael Woelke introducerer teknikker inden for filmoptagelse- og redigering. Hvad skal der til for at lave en god film der fortæller om livet i havet? Eleverne laver små filmoptagelser over og under havoverfladen, udvikler fagligt manuskript og ser hinandens råfilm til sidst.

I løbet af dagen kommer klassen også rundt på Fjord&Bælts udstillinger.

Der er mulighed for at arbejde videre med forløbet tilbage på skolen, hvor eleverne kan redigere deres filmoptagelser og måske holde en lille naturfilmpremiere?

Se et forløb med undervandsdrone [her](#).

Spørgsmål vedr. forløbets indhold rettes til Fjord&Bælts medarbejder Rune Kristensen, rune@fjordbaelt.dk

Fag: NATUR/TEKNOLOGI, BILLEDKUNST

- Eleven kan beskrive et naturområde på baggrund af egne undersøgelser.
- Eleven kan kommunikere om natur og teknologi.
- Eleven kan sætte anvendelse af natur og teknologi i et bæredygtigt perspektiv.

Fælles mål Natur/teknologi:

- Eleven har viden om levende billeder
- Eleven kan fremstille levende billede

Lokation:

Fjord&Bælt, Margrethes Pl. 1, 5300 Kerteminde
Kulturregion Fyn dækker udgift til transport (udenfor egen kommune)

Hvem kan være med:

5.- 6. klasse, højst 28 elever

Hvornår:

Uge 35: tirsdag d. 26/8 - fredag d. 29/8
Uge 36: tirsdag d. 2/9 - fredag d. 5/9

Alle dage i tidsrummet kl. 10.00 -13.00

Varighed:

Tre timer, inkl. spisepause.

Forløbet er gratis for skoleklasser og kræver ikke særlige forudsætninger for en klasse eller lærere at deltage. Det er oplagt at tilrettelægge forløb før og efter på skolen, med udgangspunkt i forløbets fagområder. Formidlere og filmproducent har ansvaret for det faglige indhold på dagen. Lærerne har det pædagogiske ansvar for eleverne og skal deltage i hele programmet

Projektet er medfinansieret af EU.



ALGAE
FOOD

Interreg



Kofinansieret von
der Europäischen Union
Medfinansieret af
Den Europæiske Union

Deutschland – Danmark



Få besøg af

Komponist Liv Vester Larsen og kunstner og designer Helle Viftrup

Lyd, design, kunst, audio og visuelle elementer i naturmaterialer

Hvordan lyder og sanses natur?

Vi skal undersøge og optage naturens lyde i nær området. Måske vil vi opdage lyde vi ikke før har lagt mærke til? Komponist og violinist, Liv Vester Larsen, introducerer eleverne til 'lyd-molekyler' og det særlige ved naturens lyde.

I klassen arbejder eleverne ved en lydstation med de optagede lyde, hvor de omdannes til små lydskitser. Den anden station i forløbet er en sanselig station, hvor kunstner Helle Viftrup sender eleverne ud i lokalområdet for at indsamle naturfragmenter, som fascinerer dem. Der er fokus på at indsamle materialer, som udfordrer alle fem sanser. Tilbage i klasselokalet arbejder eleverne på at skabe og designe prototyper af redskaber, som kan forstærke de sanselige kvaliteter ved de indsamlede naturmaterialer. Som afslutning og dokumentation af forløbet, viser eleverne lyd- og sanseredskaber for hinanden.

Se et eksempel på et forløb, skabt af Liv Vester Larsen [her](#).

Fag: NATUR/TEKNOLOGI, BILLEDKUNST

Fælles mål Natur/teknologi:

- Eleven kan udføre enkle feltundersøgelser i naturområder, herunder med digitalt måleudstyr.
- Eleven har viden om nogle atomer og molekyler (i dette forløb: lydens molekyler)
- Eleven har viden om menneskets sanser

Fælles mål Billedkunst:

- Eleven kan arbejde eksperimenterende med rumlig form
- Eleven har viden om komposition, materialer og teknikker

Lokation:

På skolen, i klasseværelset, Natur/Teknologi- eller billedkunst lokale.

Hvem kan være med:

0.- 4. . klasse, højst 28 elever

Hvornår:

Uge 37: tirsdag d. 9/9 - torsdag d. 11/9
Uge 41: tirsdag d. 7/10 - torsdag d. 9/10
Uge 44: tirsdag d. 27/10 - torsdag d. 31/10

Alle dage i tidsrummet kl. 10.00 -13.00

Varighed:

Tre timer, inkl. spisepause.





Online forløb

NATURVEJLEDER TUE LARSEN & KUNSTNER TINA KLEMMENSEN

Lær om vilde dyrs livsbetingelser og formgiv dem i modellervoks

Tæt på dyr og ild

Naturvejleder Tue Skovgård Larsen og kunstner og animator Tina Klemmensen har skabt et helt vildt vidunderligt onlineforløb, som er lige til at gå til ude i jeres klasse.

Her vil eleverne vil få viden om et vildt dyr med en helt særlig relation til ild og varme, som de samtidig modellerer.

Tue Skovgård Larsen fortæller om dyret, dets særkende, levesteder og livsbetingelser.

Emnet giver en hel særlig indsigt i hvordan dyr kan have en relation til ild - som ellers normalt er noget de fleste dyr er bange for. Emnet åbner for en lang række spørgsmål: Hvorfor brænder natsværmeren sig selv op? Kan et bjørnedyr virkelig overleve alt? og findes der virkelig et dyr i Danmark der kan kaste med syreholdige bomber? Måske emnet også åbner op for en særlig gæst, der har mestret kunsten at tæmme ilden.

Imens Tue Skovgård Larsen fortæller alt, hvad man kan vide om dagens dyr, former eleverne hver især dagens dyr i mini-udgave i modellervoks. Sammen med Tina Klemmensens undersøger eleverne, hvordan modellervoks kan laves om til følehorn, klør og dækvinger.

Se flere af Tina Klemmensens projekter [her](#).

Der er mulighed for at arbejde videre med forløbet både før og efter, hvor der kan dykkes ned i dyrs levesteder og livsbetingelser.

Efter forløbet er det desuden oplagt at lave en udstilling med alle klassens dyr i modellervoks og eventuelt en stop motion film.

Fag: NATUR/TEKNOLOGI, BILLEDKUNST

Fælles mål Natur/teknologi:

- Eleven kan beskrive et naturområde på baggrund af egne undersøgelser.
- Eleven kan kommunikere om natur og teknologi.
- Eleven kan sætte anvendelse af natur og teknologi i et bæredygtigt perspektiv.

Fælles mål Billedkunst:

- Eleven har viden om levende billeder
- Eleven kan fremstille levende billede

Lokation:

Onlineforløb i klasserne.

På skolen, i klasseværelset, Natur/Teknologi- eller billedkunstlokale

Hvem kan være med:

4.- 5. klasse. Jeres faciliteter sætter selv en begrænsning på antallet af elever.

Hvornår:

Forløbet kan opleves fra 1. oktober. Tilmeldte klasser vil inden denne dato få tilsendt modelleringskits og linket til undervisningsforløbet,

Varighed:

Forløbet tager ca. en time at gennemføre. Der er dog mulighed for at pause optagelsen og fortsætte på et senere tidspunkt.



Plantefarve og plantekendskab

BESØG HØRVÆVSMUSEET

Lær om vilde planter og svampe og deres farvemagi

På Hørvævmuseet kommer eleverne til at opleve hvordan planter kan give forskellige farver på uldgarn. De kommer til at lære om forskellige planter, dyr og svampes egenskaber i forhold til farvning.

Eleverne kommer med Naturvejleder Christian Heller ud i felten for at opleve hvad der er lige omkring os, og med Katrine Ørnstrup i farvekøkkenet på Hørvævmuseet.

Husk gerne gummistøvler samt varmt tøj til at have på udenfor.

Hvis ikke der var planter og svampe i verden, ville vi mennesker slet ikke være her.

Planter og svampe giver os mad, farver, giftstoffer, og helbredende stoffer. De rydder op for os - og efter os - og i naturen, og så er de fulde af farver.

Kom og vær med - oplev den magi det er at forvandle det hvide uldgarn til alle mulige kulørte tråde

Forløbet er gratis for skoleklasser og det kræver ikke særlige forudsætninger for en klasse eller lærere at deltage. Det er oplagt at tilrettelægge før- og efterforløb på skolen, med udgangspunkt i forløbets fagområder. Naturformidleren og kunstneren har ansvaret for det faglige indhold på dagen. Lærerne har det pædagogiske ansvar for eleverne og skal deltage i hele programmet.

Fag: NATUR/TEKNOLOGI & HÅNDVÆRK OG DESIGN

Fællesmål Natur og Teknik

- Eleven kan beskrive et naturområde på baggrund af egne undersøgelser.
- Eleven kan kommunikere om natur og teknologi.
- Eleven kan sætte anvendelse af natur og teknologi i et bæredygtigt perspektiv.

Fællesmål Håndværk og Design

- Eleven kan forarbejde materialer
- Eleven kan arbejde med enkle designprocesser

Lokation:

Hørvævmuseet Nårupvej 30, 5620 Glamsbjerg
**Kulturregion Fyn dækker udgift til transport
(udenfor egen kommune)**

Hvem kan være med:

4.- 7. klasse, højst 28 elever

Hvornår:

Tirsdage: 30. september, 7. oktober, 21. oktober, 28. oktober,
4. november, 11. november, 18. november, 25. november

Alle dage i tidsrummet kl. 10.00 -13.00

Varighed:

Tre timer, inkl. spisepause.



Kulturregion Fyn

Kultur i Natur-skoleforløbene er et projekt under Kulturregion Fyn.

Indsatsområdet Kultur i Natur skal bl.a. styrke og udvikle
nyskabende, engagerende kulturprojekter med fokus
på vores fælles kultur- og naturhistorie.

Læs mere om Kulturregion Fyns indsatsområder og projekter på www.kulturregionfyn.dk